



Photographer of the Year (Profis) und 1. Platz Profikategorie
Wildlife: **Kyriakos Kaziras** (F) »Body and soul«

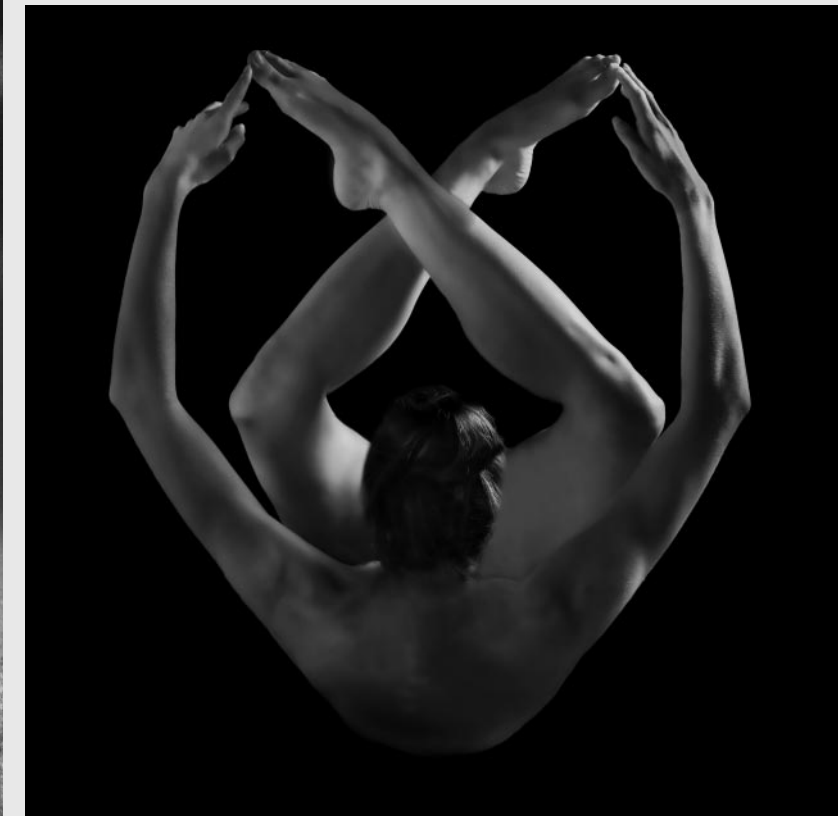
SIEGERBILDER 2022

BLACK & WHITE SPIDER AWARDS

Zum 17. Mal ging Ende letzten Jahres die (virtuelle) Preisverleihung der internationalen Black & White Spider Awards über die Bühne. Wie immer ist die Anzahl der ausgezeichneten und nominierten Bilder groß und es lohnt ein Besuch auf der Wettbewerbs-Homepage, um in gewisser Weise einen Überblick über die aktuellen Trends in der Schwarzweißfotografie weltweit zu bekommen. Die Jury bestand aus Vertretern der Fotoindustrie und Galerien sowie Artdirektoren und anderen Kulturschaffenden. Wir freuen uns besonders, dass es wieder einmal einige unserer Leser in die Auswahl geschafft haben, so z. B. Andreas Lange mit seiner kunstvollen Frühlingsimpression in der Kategorie *Fine Art*. Auch Sepp Köppel, Gerd Kufner, Steffen Ebert oder Volker Kesting, die schon mit Einzelbildern oder auch Portfolios im Heft vertreten waren, haben die Jury der Spider Awards überzeugen können. Der Gesamtsieg unter den Amateuren geht in diesem Jahr an den Belgier Eddy Verloes für sein Bild »Apocalypse Now«, bei den Profis gewann Kyriakos Kaziras aus Frankreich mit seinem Porträt zweier Eisbären im Sonnenaufgang auf Barter Island in Alaska. | www.thespiderawards.com



Oben: 1. Platz
Amateurrkategorie *Abstrakt*:
Massimiliano Balo (UK):
»Absentia«



Oben rechts: 1. Platz
Profikategorie *Akt*:
Davis Freeman (USA):
»Tirzah«

Rechts: 1. Platz
Amateurkategorie
Fotojournalismus:
Joao Coelho (PT): »Despair«





Links: Profikategorie
Luftaufnahmen:
Nina Papiorek (D):
»# Yi #«

Unten: Lobende
Erwähnung Amateur-
kategorie *Fine Art*:
Andreas Lange (D):
»Spring«

