

SCHWARZWEISS 110

DAS MAGAZIN FÜR FOTOGRAFIE

Feb./März 2016

H 14071

D-EUR 13,55

NL-EUR 15,90

A-EUR 14,15

SFR 19,90

Schönheit Furcht Leidenschaft

Aktfotografie von
Fabien Queloz

Neue Serie

Analoge Szene

Analogcharme digital

Von der Aufnahme
zum gerahmten Bild

Nordkorea

Eine Fotoserie
von Michael Nischke



SIEGERBILDER 2015

BLACK AND WHITE SPIDER AWARDS



2. Platz Amateur | 1. Platz Amateurkategorie *Sport*:
Peter K.C. Ho (Kanada): Flyboard Water Borne Ballet



1. Platz Amateurkategorie *Porträt*:
Charles Mifsud (Malta): Thersa

Ende November letzten Jahres wurden in Los Angeles zum mittlerweile zehnten Mal die Black & White Spider Awards vergeben. 7.686 Beiträge aus der ganzen Welt gingen bei der Jury ein, darunter Vertreter vom Stockholm City Museum, Penguin Random House, Leo Burnett und der Annenberg Foundation. Wieder beweist der größte Wettbewerb seiner Art das hohe Niveau und das breite Spektrum, mit dem sich Fotografen weltweit mit der „farblosen“ Fotografie beschäftigen.

Die Sieger, „Honorable Mentions“ und Nominierten wurden in 15 Einzelkategorien bestimmt, die jeweils in einen Profi- und eine Amateurbereich unterteilt sind. Zudem wurden die „Photographers of the Year“ bestimmt. Der Gesamtsieg in der Profikategorie ging an den Niederländer Aernout Overbeeke für sein eindringliches und schockierendes Bild „Frightened Little Girl, NDOTO, Tanzania Dream“, gefolgt von dem Briten Samuel Hicks und dem Russen George Mayer.

Auch die Amateurkategorie konnten die Niederlande für sich entscheiden. Frans van Hoogstraten gewann mit seinem Landschaftsbild „Chinese Ink Drawing“ den ersten Platz. Peter K.C. Ho aus Kanada belegte den zweiten Rang für sein dynamisches Sportbild „Flyboard Water Borne Ballet“ und Wim Sanders' abstraktes Aktbild „Clay And Structure“ kam auf Platz 3. Wie schon in den letzten beiden Jahren konnte SCHWARZWEISS-Autor Rolf Walther mit einem seiner Affenbilder die „Wildlife“-Profikategorie für sich entscheiden. Herzlichen Glückwunsch!

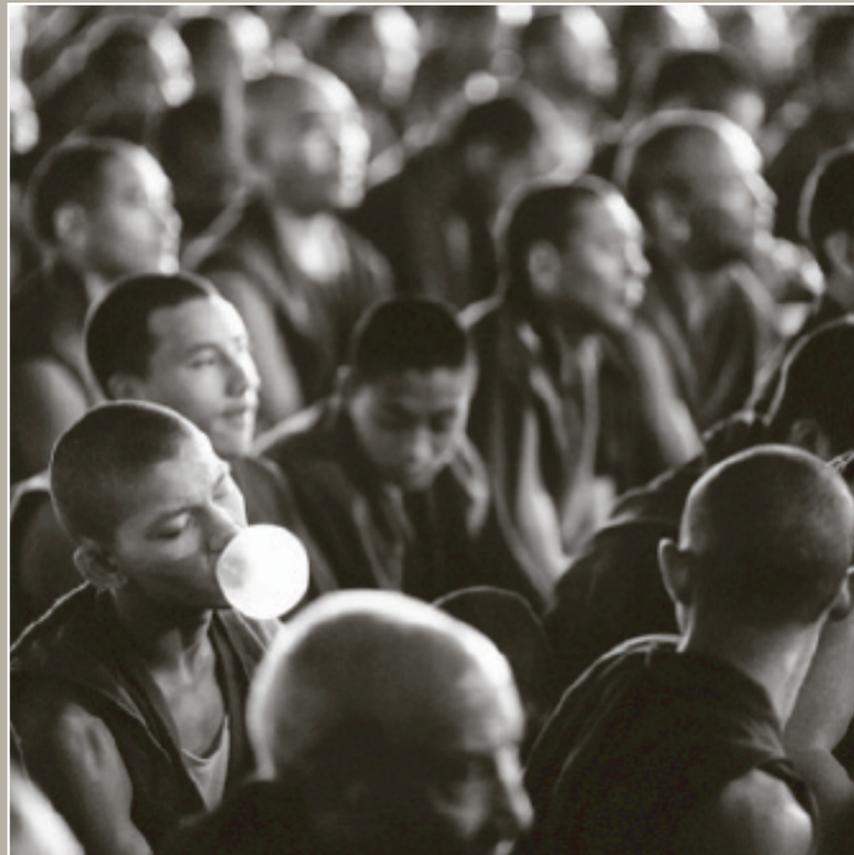
Insgesamt wurden 505 Bilder geehrt sowie 943 nominierte Arbeiten veröffentlicht. Sämtliche Bilder aus dem aktuellen und den vorherigen Wettbewerben sind auf www.thespiderawards.com zu sehen.

Wer selbst bei dem renommierten Wettbewerb teilnehmen möchte, kann dies bis spätestens 27. Mai 2016 tun unter www.thespiderawards.com/how-to-enter.php

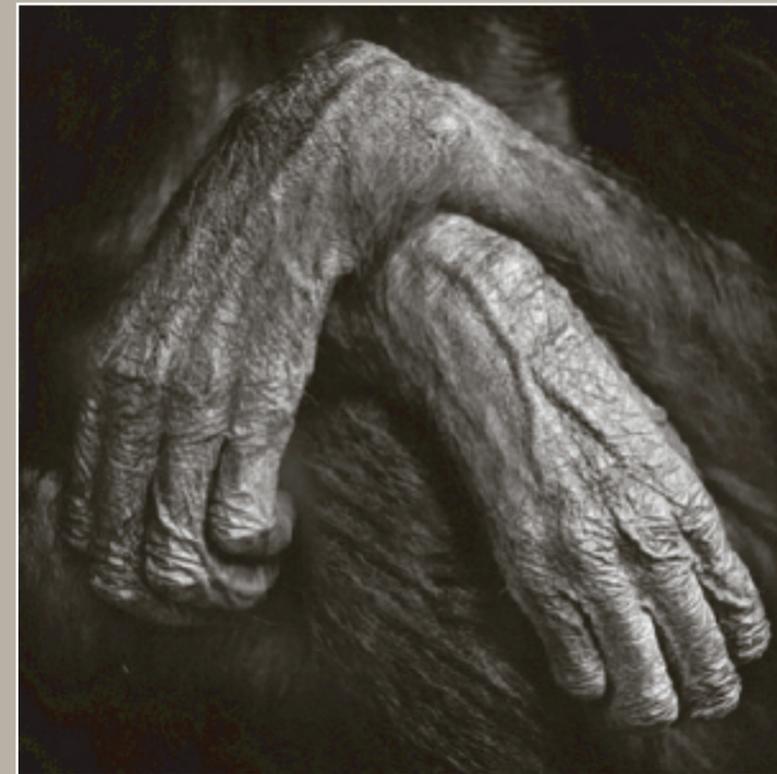
2. Platz Amateurkategorie
Fine Art:
Michael de Guzman
(Philippinen):
Butterfields Alley - Study 3



2. Platz Profikategorie *People:*
Lucy Maratkanova
(Russland): Being away



1. Platz Profikategorie
Architektur:
Michael McLaughlin
(Irland): Coal Burning
PowerPlant



Oben: 1 Platz Profikategorie *Wildlife:*
Rolf Walther (Deutschland): Ape Hands

Rechts: 1. Platz Amateurkategorie *Akt:*
Wim Sanders (Niederlande): Clay And Structure

