

BLACK AND WHITE SPIDER AWARDS

SIEGERBILDER 2016



1. Platz Amateur | 1. Platz Amateurkategorie *Photojournalism*:
Arka Dutta (Indien): Jump

Am 5. November saßen 10.500 Fans der Schwarzweißfotografie vor ihren Rechnern, um die Online-Preisverleihung der Spider Awards, dem größten Schwarzweiß-Fotowettbewerb der Welt, zu verfolgen. Fotografen aus der ganzen Welt hatten sich mit insgesamt 18.375 Bildern in den 15 Kategorien, jeweils unterteilt in einen Profi- und einen Amateurbereich, beworben und am Ende wählte die Jury 627 Sieger und Nominierte aus. Die Jury setzte sich zusammen aus Vertretern u.a. von National Geographic; The Armory Show, New York; TBWA, Paris und Studio Hansa, London.

Neben den zahlreichen Kategorien, darunter klassische Schwarzweißthemen wie Akt, Architektur, Reportage und Fine Art sowie speziellere Kategorien wie „Kinder der Welt“, „Silhouette“ oder „Sport“, wurden am Ende auch die Gesamtsieger im Amateur- und im Profisegment gekürt. Der erste Platz unter den Profis ging an den US-Amerikaner Ted Dayton, den Amateursieg heimste Arka Dutta aus Indien ein. Ein Besuch der Sienergalerie unter <http://thespiderawards.com> gibt einen Einblick in das breite stilistische wie thematische Spektrum der Schwarzweißfotografie. Übrigens konnte zum nunmehr vierten Mal im Folge der SCHWARZWEISS-Autor Rolf Walther die Profikategorie „Wildlife“ mit einem seiner beeindruckenden Menschenaffen-Bilder für sich entscheiden.

Wer sich selbst für die Spider Awards bewerben möchte, findet auf

<http://thespiderawards.com/how-to-enter.php> alle notwendigen Informationen.

1. Platz Amateurkategorie *Abstract*:
Roberto De Mitri (Italien): De Fall

1. Platz Profikategorie *Wildlife*:
Rolf Walther (Deutschland): Bonobo Feet





Oben: 1. Platz Profikategorie *Photojournalism*:
Arie Kievit (Niederlande): Thousands of Refugees
Making Their Way North through Europe

Unten: 1. Platz Amateurkategorie *Children of the World*
Remigijus Scerbauskas (Litauen): My playground